



**PROGRAMAÇÃO DO  
XI ENCONTRO INTERNACIONAL  
DA ANPHLAC**

**29/07/2014 – 01/08/2014**

**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE - NITERÓI**

**Universidade Federal Fluminense**

**Reitor**

Prof. Dr. Roberto de Souza Salles

**Vice-reitor**

Prof. Dr. Sidney Luiz de Matos Mello

**Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação**

Prof. Dr. Antonio Cláudio Lucas da Nóbrega

**Diretor do Instituto de Ciências Humanas e Filosofia**

Prof. Dr. Théo Lobarinhas

**Vice-Diretor do Instituto de Ciências Humanas e Filosofia**

Prof. Dr. Napoleão Miranda

**Chefe do Departamento de História**

Profa. Dra. Georgina Silva dos Santos

**Sub-Chefe do Departamento de História**

Prof. Dr. Rodrigo Nunes Bentes Monteiro

**Coordenação da Pós-Graduação em História**

Profa. Dra. Ana Maria Mauad de Sousa Andrade Essus

**Vice-Coordenação da Pós-Graduação em História**

Prof. Dra. Samantha Víz Quadrat

**Associação Nacional de Pesquisadores e Professores de História das  
Américas – ANPHLAC**

**Presidente:**

Profa. Dra. Cecília da Silva Azevedo - UFF

**Vice Presidente:**

Prof. Dr. Antônio Carlos Amador Gil – UFES

### **Comissão Organizadora do XI Encontro**

Profa. Dra. Cecilia da Silva Azevedo - UFF  
Profa. Dra. Juliana Beatriz Almeida de Sousa – UFRJ  
Prof. Dr. Antônio Carlos Amador Gil – UFES  
Prof. Dr. Gabriel Passetti – UFF  
Profa. Dr. Jose Luis Bendicho Beired UNESP Assis  
Profa. Dra. Claudia Wasserman – UFRGS  
Profa. Dra. Ismênia de Lima Martins - UFF  
Profa. Dra. Larissa Moreira Viana - UFF  
Profa. Dra. Maria Veronica Secreto – UFF  
Prof. Dra. Martha Campos Abreu - UFF  
Prof. Dr. Norberto Osvaldo Ferreras - UFF

### **Comissão Científica do XI Encontro**

Profa. Dra. Adriane Aparecida Vidal Costa - UFMG  
Profa. Dra. Cecilia da Silva Azevedo - UFF  
Prof. Dr. Gabriel Passetti – UFF  
Profa. Dra. Edmeia Aparecida Ribeiro - UEL  
Profa. Dra. Katia Cilene do Couto - UFAM  
Profa. Dra. Katia Gerab Baggio – UFMG  
Profa. Dra. Juliana Beatriz Almeida De Sousa – UFRJ  
Profa. Dra. Maria Elisa Noronha de Sa Mader – PUC-RJ  
Profa. Dra. Maria Ligia Coelho Prado - USP  
Profa. Dra. Maria Helena Rolim Capelato - USP  
Profa. Dra. Maria Regina Celestino de Almeida - UFF  
Profa. Dra. Mary Anne Junqueira - USP  
Profa. Dra. Stella Maris Scatena Franco Vilardaga - USP  
Profa. Dra. Tania da Costa Garcia – UNESP Franca

### **Secretário do XI Encontro:**

Alexsandro de Sousa e Silva

### **Homepage da ANPHLAC**

<http://www.anphlac.org>

# PROGRAMAÇÃO

**DIA 29/07**

**18h:00min – 18h:30min**

**Abertura do XI Encontro Internacional da ANPHLAC**

Local: Museu do Ingá. Rua Presidente Pedreira, 78. Ingá.

**19h:00min**

**Conferência:** Paradoxos do poder governamental nos EUA

Prof. Gary Gerstle – Vanderbilt University

**DIA 30/07**

**08h:00min – 09h:00min**

**1º dia dos Minicursos**

Local: Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Minicurso 1</b>	<b>Os índios na história das Américas</b>
<b>Sala</b>	<b>203</b>
Prof. Giovani José da Silva (UNIFAP)	

<b>Minicurso 2</b>	<b>O Carisma do Poder e o Êxtase das Multidões: A Política de Massas Populista na América Latina</b>
<b>Sala</b>	<b>204</b>
Prof. Wagner Pinheiro Pereira (UFRJ)	

<b>Minicurso 3</b>	<b>Tópicos para a História Político- administrativa: Os Casos de Montevideu e Caiena nos Tempos de D. João de Bragança</b>
<b>Sala</b>	<b>205</b>
Prof. Fábio Ferreira (UFF)	

<b>Minicurso 4</b>	<b>A Raça Esquecida: Os Coordenados da “Questão Indígena” na História EUAmericana</b>
<b>Sala</b>	<b>303</b>
Prof. Thaddeus Gregory Blanchette (UFRJ-Macaé)	

<b>Minicurso 5</b>	<b>Do Compromisso à Neutralidade: Julio Cortázar e os Dilemas da Esquerda na América Latina na Segunda Metade do XX</b>
<b>Sala</b>	<b>304</b>
Prof. Andresa Martins Rodrigues e Jose Antonio Ferreira da Silva Júnior (UNICAMP)	

<b>Minicurso 6</b>	<b>Análise de Imagens: algumas abordagens e metodologias</b>
<b>Sala</b>	<b>305</b>
Prof. Gláucia Cristiani Montoro (UFRRJ)	

<b>Minicurso 7</b>	<b>O Ensaio e suas Questões na América Latina</b>
<b>Sala</b>	<b>306</b>
Prof. Eduardo Ferraz Felipe (USP)	

<b>Minicurso 8</b>	<b>Fugas Internacionais de Escravos: A possibilidade de obtenção da liberdade no além-fronteiras, o caso das negociações diplomáticas entre Brasil e Bolívia ao longo do século XIX</b>
<b>Sala</b>	<b>307</b>
Prof. Newman di Carlo Caldeira (UFU)	

**09h:00min – 10h:30min**

**1ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 1</b>	<b>Planejamento familiar, AIDS e movimento homossexual dos EUA ao Brasil</b>
<b>Sala</b>	<b>303</b>

Graziele Regina de Amorim Arraes (UFSC) Expositora	AIDS: Do tempo de paz e amor para a era do sexo seguro. Um estudo comparativo entre os discursos de noção de risco entre Brasil e Estados Unidos (1981-2011)
Flávio Vilas-Bôas Trovão (UFMT) Coordenador	Don't ask, don't tell: a homossexualidade no exército americano no filme " <i>O Exército Inútil</i> "
Anelise Rodrigues Machado de Araujo (UFF) Expositora	Políticas de planejamento familiar: reflexões iniciais sobre uma História das relações entre Brasil e Estados Unidos

<b>Mesa 2</b>	<b>Índigenas e fontes coloniais para América espanhola</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	
Alexandre Camera Varella (UNILA) Expositor	Idade de Ouro, <i>genus angelicum</i> , e a utopia de Morus: o discurso de Vasco de Quiroga para o governo dos índios	
Gláucia Cristiani Montoro (UFRRJ) Coordenadora	Reflexões sobre a representação do passado indígena em fontes coloniais da Nova Espanha	
Luiz Guilherme Assim Kalil (UNICAMP) Expositor	Entre a tradição e a experiência: reflexões sobre as teorias acerca da origem dos indígenas presentes nos relatos coloniais (século XVI)	

<b>Mesa 3</b>	<b>Cisplatina: fronteiras e questões políticas</b>	
<b>Sala</b>	<b>305</b>	
Roberta Teixeira Gonçalves (UNICAMP) Expositora	General Alvear: a construção da vitória de Ituzaingó	
Fernando Comiran (FURG, PUC-RS)	Aproximações entre o Congresso de Viena e a América Platina: o caso do	

Expositor	"Termo de Jurumenha" (Ou Olivença)
Fabio Ferreira Ribeiro (UFF) Coordenador	Capítulo para a História das Organizações: o exército português e os motins das tropas de D. João VI na Cisplatina (1821-1822)
Gabriel Sordi (UNICAMP) Expositor	A dependência simbólico-cultural da nascente República Oriental do Uruguai: sua bandeira e moeda do século XIX

<b>Mesa 4</b>	<b>Representações do Haiti</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Alex Donizete Vasconcelos (UFG) Expositor	<i>"El problema del vecino"</i> : as representações haitianas nos discursos midiáticos dominicanos no contexto da MINUSTAH (2004-2014)	
Marcos Sorrilha Pinheiro (UNESP) Expositor	Thomas Jefferson: escravidão e liberdade na independência do Haiti (1791-1804)	
Imara Bemfica Mineiro (UFMG) Coordenadora	<i>Une bouteille à la mer</i> : alicerces da proposta vanguardista da <i>Revue Indigène</i> (Haiti, 1927)	

<b>Mesa 5</b>	<b>Ativismo católico e horizonte democrático</b>	
<b>Sala</b>	<b>307</b>	
Igor Luis Andreo (UNESP) Expositor	O debate acerca da diversidade étnica nas revistas católicas <i>Vozes</i> (Brasil) e <i>Christus</i> (México) entre os anos de 1966 a 1970: um estudo histórico comparativo	
Iraneidson Santos Costa (UFBA) Expositor	O Visitador Cubano: Manuel Foyaca de la Concha e a fundação dos Centros Sociais da Companhia de	

	Jesus na América Latina
Cristiano Pinheiro de Paula Couto (USP) Coordenador	Crise e renovação da esquerda latino-americana na transição democrática: encontros com a civilização brasileira (1978-1982), Cuadernos de marcha (segunda época) (1979-1984) e controvérsia (1979-1981)

<b>Mesa 6</b>	<b>Redes culturais e políticas interamericanas</b>	
<b>Sala</b>	<b>308</b>	
Mariana de Moraes Silveira (USP) Expositora	Juristas em busca de "solidariedades continentais": uma análise da segunda conferência interamericana de advogados (Rio de Janeiro, 1943)	
María Tarcila Ferreira Guedes (IPHAN) Coordenadora	Bertha Lutz nas Conferências Pan-americanas: a questão da preservação	
Luciano dos Santos (USP) Expositor	O movimento latino-Americano de história das ideias: Discursos nacionais, redes continentais	
Romilda Costa Motta (USP) Expositora	Antonieta Rivas Mercado e Patrícia Galvão: Ações na política e horizontes culturais	

**11h:00min – 12h:30min**

**2ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 7</b>	<b>Discursos e políticas indigenistas</b>	
<b>Sala</b>	<b>203</b>	
Thaddeus Gregory Blanchette (UFRJ)	Cidadãos e selvagens: antropologia e a "civilização do índio" nos	



Coordenador	Estados Unidos, 1870 - 1890
Graziela Menezes de Jesus (UFES) Expositora	Indigenismo e cultura indígena: Puquio na visão de José Maria Arguedas
Caroline Faria Gomes (UFES) Expositora	O discurso indigenista mexicano: práticas e contradições (1940-1960)

<b>Mesa 8</b>	<b>Trabalhadores e lutas sociais na América Latina</b>	
<b>Sala</b>	<b>204</b>	
Norberto Osvaldo Ferrera (UFF) Coordenador	<i>Truck sistem.</i> Os debates sobre o trabalho forçado contemporâneo na década de 1930 desde uma perspectiva latino-americana	
Elisa de Campos Borges (UFVJM) Expositora	<i>¡Con la up ahora somos gobierno!</i> A experiência dos <i>cordones industriales</i> no Chile de Allende	
George Fellipe Zeidan Vilela Araújo (UFSC) Expositor	As primeiras leituras da revolução de outubro feitas pelo movimento anarquista uruguaio	
Elisabet Prudent Soto (USP) Expositora	Fotografia e racionalidade econômica moderna no Chile: as imagens dos trabalhadores no departamento de bondes da companhia chilena de eletricidade, 1920 - 1930	

<b>Mesa 9</b>	<b>Guerra do Paraguai: múltiplos olhares</b>	
<b>Sala</b>	<b>205</b>	
Ana Beatriz Ramos de Souza (UERJ) Expositora	A linguagem do cárcere: índios e prisioneiros paraguaios na Guerra da Tríplice Aliança (1864-1870)	
Marcelo Santos Rodrigues (UFT) Expositor	As comemorações pelo fim da Guerra do Paraguai na Argentina e no Brasil (1869-1870)	

Cleverson Rodrigues da Silva (UFMS) Coordenador	A província de Mato Grosso e a Guerra do Paraguai: Estado, política e sociedade (1864-1870)
--	---

<b>Mesa 10</b>	<b>Dissenso, sociedade americana e indústria cultural</b>	
<b>Sala</b>	<b>303</b>	
Tiago Gomes da Silva (UFRJ) Expositor	<i>Taxi Driver</i> e a América de Martin Scorsese.	
Michelly Cristina da Silva (USP) Expositora	Rindo da "América": O sitcom <i>Family Guy</i> e a sátira da cultura estadunidense	
Carlos Vinicius Silva dos Santos (UFRJ) Coordenador	O selvagem e "sem destino": as representações juvenis no cinema americano nas décadas de 1950-1960	
Michel Gomes da Rocha (USP) Expositor	Cultura política, dissenso e memória na narrativa fílmica de " <i>Nascido em 4 de julho</i> "	

<b>Mesa 11</b>	<b>Práticas de escrita e de leitura</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	
Mariana Rodrigues Tavares (UFF) Expositora	Uma nação de livros – Análise sobre os projetos editoriais nacionalistas do Instituto Nacional do Livro e do Instituto Caro y Cuervo	
Aura Esnelia Hurtado Arias (USP) Expositora	Rádio, impressos e manuscritos: cultura escrita em sociedades camponesas Colômbia 1947 – 1970	
Lucas Machado dos Santos (UFRJ) Coordenador	Educação nas cartas do cubano José Martí endereçadas à María Miyares de Mantilla	

<b>Mesa 12</b>	<b>A redemocratização da América Latina no século XXI: rupturas e permanências de passados autoritários</b>	
----------------	---	--

<b>Sala</b>	<b>305</b>	
Ana Carolina Reginatto (UFRJ) Expositora	Dezoito anos de paz: Um balanço da justiça transicional na Guatemala	
Isabel Cristina Leite (UFRJ) Expositora	O debate sobre a militância de esquerda no cinema argentino	
Larissa Jacheta Riberti (UFRJ) Coordenadora	Justiça de transição no México: apontamentos sobre a <i>Fiscalía Especial para Movimientos Sociales y Políticos del Pasado</i> (2001-2006)	
Lívia Gonçalves Magalhães (UFF) Expositora	Memória e justiça na Argentina em dois tempos: anos 1980 e 2000	

<b>Mesa 13</b>	<b>Governo e fronteira na América colonial</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Anderson Roberti dos Reis (UFMT) Expositor	Concertando conveniências: notas sobre o governo na América espanhola (séc. XVII)	
José Carlos Vilardaga (UNIFESP) Coordenador	Villa Rica del Espíritu Santo: caminhos, <i>encomiendas</i> e bandeiras no Guairá (1570-1632)	
Marco Antonio Silveira (UFOP) Expositor	Revolta e razão de Estado: a apropriação da doutrina luso-espanhola seiscentista no aprendizado da colonização	
Rodrigo Faustinoni Bonciani (UNILA) Expositor	Leis indigenistas, <i>asiento</i> de escravos e governança no Atlântico Sul (1583-1596)	

**14h:00min – 15h:30min**

**3ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 14</b>	<b>Revolução Mexicana, intelectuais e imprensa: debates internos e</b>
----------------	--

	<b>projeções continentais (anos 1920 e 1930)</b>
<b>Sala</b>	<b>303</b>
Fábio da Silva Sousa (UNIFESP) Expositor	" <i>Del fascista ao presidente rojo</i> ": as mudanças da imagem de Lázaro Cárdenas na imprensa comunista mexicana
Natally Vieira Dias (UEM) Coordenadora	O México revolucionário em <i>Monterrey: o correo literario de Alfonso Reyes</i> muito além do personalismo (1930-1936)
Ricardo Neves Streich (USP) Expositor	A Revolução Mexicana vista dos Andes: as análises de Mariátegui e Marof
Rafael Pavani da Silva (UNICAMP) Expositor	¿ <i>Una dictadura democrática?</i> Revolução e permanência em Justo Sierra e <i>los científicos</i>

<b>Mesa 15</b>	<b>Crítica e dissidência política na história recente do Cone Sul (1964-1984)</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	
Marcos Tolentino (UNICAMP) Coordenador	O movimento argentino pelos direitos humanos e a resistência à última ditadura civil-militar argentina (1976-1983)	
Pâmela de Almeida Resende (USP) Expositora	O lugar dos movimentos de oposição nas recentes experiências ditatoriais do Cone Sul	
Priscila Pereira (UNICAMP) Expositora	Sobre <i>papas, guasos e matones</i> : A revista <i>Hortensia</i> durante o Segundo Peronismo (1973-1976)	

<b>Mesa 16</b>	<b>Flagrantes do pensamento conservador nos EUA</b>	
<b>Sala</b>	<b>305</b>	
Rodrigo Farias de Sousa (IUPERJ)	<i>National Review</i> : o problema racial e o moderno conservadorismo	

Coordenador	americano, 1955-1965
Fabio Muruci dos Santos (UFES) Expositor	Redefinições do pensamento conservador nos EUA dos anos 1950
Nanci Espinosa (USP) Expositora	Big Jim McLain e a legitimação das ações do comitê de atividades anti-americanas na Era McCarthy: Daniel Webster e Jim McLain entre a liberdade e a União.

<b>Mesa 17</b>	<b>Intelectuais, projeto político e utopia</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Beatriz Helena Domingues (UFJF) Coordenadora	Estrangeiros e visionários: Richard Morse, Alexis de Tocqueville e os EUA	
Elvis de Almeida Diana (UNESP) Expositor	Educação e participação política em Jose Pedro Varela: a reforma vareliana como forma de democracia e progresso no Uruguai 1864-1888	
Bruno Eduardo Almeida Costa Expositor	Che Guevara: Diálogos intelectuais na construção do pensamento Latino-americano	

<b>Mesa 18</b>	<b>Trajetórias da memória e do esquecimento, no tempo do Bicentenário</b>	
<b>Sala</b>	<b>203</b>	
Giliard da Silva Prado (UnB) Expositor	Memórias da independência nacional nos discursos comemorativos da Revolução Cubana	
Jaime de Almeida (UnB) Coordenador	Em tempos do Bicentenário: Memória e Esquecimento do Cacique Mateo Pumacahua, herói da independência do Peru	
Juan David Figueroa Cancino (UnB)	Uma história para o Novo Reino de Granada: aproximação à narrativa	

Expositor	de Lucas Fernández de Piedrahita
Salatiel Ribeiro Gomes (UnB) Expositor	Momento Propício: A retomada do cinema, dos embates por justiça e das políticas públicas de memória na Argentina (1995-1999)
Vinícius Matté Gregory (UnB) Expositor	<i>Por la Patria</i> : reflexões acerca da identidade indígena e do Bicentenário da Independência do Chile baseadas no romance de Diamela Eltit

<b>Mesa 19</b>	<b>Crônicas e imagens da América espanhola</b>	
<b>Sala</b>	<b>308</b>	
Flora Alice Lima Rodrigues (UFRRJ) Expositora	Universalismo cristão e a obra " <i>História Eclesiástica indiana</i> " de Jerônimo de Mendieta	
Carolina de Oliveira Beltramini (UNESP) Expositora	Virgem de Guadalupe e Virgem de Copacabana: diferentes construções históricas em uma época comum	
Jorge Victor de Araújo Souza (UFRJ) Coordenador	Imagens, ciências e viagens nas Américas (século XVII)	

<b>Mesa 20</b>	<b>Indígenas e camponeses: luta social e produção intelectual no Peru e na Bolívia</b>	
<b>Sala</b>	<b>204</b>	
Antonio Carlos Amador Gil (UFES) Coordenador	A polêmica indigenista no Peru: pensando a questão indígena a partir da fronteira	
Mariana Bruce (UFF) Expositora	As <i>Juntas Vecinales de El Alto</i> : Uma história de poder popular na Bolívia	
Vanderlei Vazelesk Ribeiro (UNIRIO) Expositor	Rondas Campesinas: Uma experiência de mobilização Popular no Campo Reformado Peruano (1976-2001)	

**16h:00min – 17h:30min**

**4ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 21</b>	<b>Índigenas e missionários na América espanhola</b>	
<b>Sala</b>	<b>303</b>	
Maria Cristina Bohn Martins (UNISINOS) Coordenadora	Índios e Jesuítas nas "missões austrais" (1740-1752). Entre a guerra e a paz na fronteira meridional do império	
André José Santos Pompeu (UFPA) Expositor	Paisagens de <i>maynas</i> na Amazônia de Castela através de informes missionários (1638-1661)	
Fernanda Giroto (UNISINOS) Expositora	<i>Si el alma se le separase del cuerpo</i> : Nostalgia compartilhada e literatura jesuítica nos escritos de José Chantre e Herrera	
Daniella Machado Fraga (UFRJ) Expositora	Crônicas mestiças: um estudo sobre as estratégias de dominação indígena através das obras de Bernardino de Sahagún, México- século XVI	

<b>Mesa 22</b>	<b>Ditadura, redemocratização e participação feminina</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	
Patricia Funes (CONICTE, UBA) Coordenadora	De Historia, Memoria e Género. Espacio biográfico y dictadura	
Júlia Glaciela da Silva Oliveira (UNICAMP) Expositora	A participação dos feminismos no processo de redemocratização do cone sul	
Adriana das Graças de Paula (USP) Expositora	Pensar a democracia: Movimento feminino pela Anistia, mães da Praça de Maio e intelectuais (1977-1985)	

<b>Mesa 23</b>	<b>Os EUA e sua política externa: debates doutrinários</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Gabriel Romero Lyra Trigueiro (UFRJ) Coordenador	Alguns argumentos sobre o internacionalismo liberal norte-americano	
Roberto Moll Neto (PPGRI San Tiago Dantas) Expositor	Os neo-conservadores: a construção da nação estadunidense nas narrativas acerca da Crise na América Central nos anos de 1980	
Sandro Heleno Morais Zarpelão (USP) Expositor	A longa tempestade no deserto: uma análise comparativa das Guerras do Golfo e do Iraque sob a ótica da doutrina Powell e Bush	

<b>Mesa 24</b>	<b>Pistas, rastros e palavras: crítica e ensaísmo no século XX</b>	
<b>Sala</b>	<b>308</b>	
Eduardo Ferraz Felipe (USP) Coordenador	O que finda é o que fica: tradição e ensaio em Lezama Lima	
Fred Maciel (UNESP) Expositor	Poder e cultura política na obra de Sergio Ramírez	
Pedro Demenech (PUC-RJ) Expositor	O instante e o instável: o trabalho das “feridas secretas” no Diário, de Ángel Rama	

<b>Mesa 25</b>	<b>Artes e representações da América Latina</b>	
<b>Sala</b>	<b>305</b>	
Maria de Fátima Fontes Piazza (UFSC) Expositora	A arte gráfica latino-americana sob o olhar de um periódico cultural brasileiro	
Alessander Mario Kerber (UFRGS) Coordenador	Identidades nacionais latino-americanas na autobiografia de Libertad Lamarque	
Lina Maria Brandão de	Arte sacra cusquenha. Uma	



Aras (UFBA) Expositora	coleção no museu de arte sacra da UFBA
Patricia Leal Azevedo Corrêa (UFRJ) Expositora	Arte e invisibilidade no Peru: Três leituras históricas

<b>Mesa 26</b>	<b>Intelectuais e Revolução em Cuba: cultura, engajamento e exílio</b>	
<b>Sala</b>	<b>203</b>	
Adriane Vidal Costa (UFMG) Expositora	Literatura e exílio ou literatura de exílio nas páginas da revista <i>Hispano Cubana</i>	
Barthon Favatto Jr. (UEL) Expositor	Fotografia e revolução em Cuba: o álbum <i>Cuba, la fotografía de los años 60</i>	
Sílvia Cezar Miskulin (Universidade Mogi das Cruzes) Coordenadora	Revolução, engajamento e exílio em <i>O homem que amava os cachorros</i> , de Leonardo Padura	
Thiago Henrique Oliveira Prates (UFMG) Expositor	Além das fronteiras: representações do exílio cubano na revista <i>Encuentro de la Cultura Cubana</i>	

<b>Mesa 27</b>	<b>Sociedade civil e sociedade política na América Latina do século XXI, experiências de resistência ao ciclo neoliberal</b>	
<b>Sala</b>	<b>204</b>	
Carlos Eduardo Rebuá Oliveira (UNIGRANRIO) Expositor	Pedagogia do campo e pedagogia da memória na práxis transformadora de MST e Madres de Plaza de Mayo	
Marcio José Melo Malta (UFF) Expositor	A Venezuela em um momento de transição: a cobertura de dois jornais brasileiros sobre a morte de Hugo Chávez e do processo de eleição de Nicolás Maduro	

Rafael Pinheiro de Araujo (UNILASALLE-RJ) Coordenador	Revoluções e democracia participativa na América do Sul: uma comparação entre Bolívia, Equador e Venezuela
Victor Leandro Chaves Gomes (UFF) Expositor	Contra-hegemonia ou transformismo? O lugar do Brasil no contexto internacional a partir de Cox e Gramsci

**18h:00min – 19h:30min**

**Conferência:** Periferias críticas: Raça, Guerra e Império Americano no Século XX

Prof. Paul Kramer – Vanderbilt University

**Local:** Auditório da Economia. Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

**DIA 31/07**

**08h:00min – 09h:00min**

**2° dia dos Minicursos**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Minicurso 1</b>	<b>Os índios na história das Américas</b>
<b>Sala</b>	<b>203</b>
Prof. Giovani José da Silva (UNIFAP)	

<b>Minicurso 2</b>	<b>O Carisma do Poder e o Êxtase das Multidões: A Política de Massas Populista na América Latina</b>
<b>Sala</b>	<b>204</b>
Prof. Wagner Pinheiro Pereira (UFRJ)	

<b>Minicurso 3</b>	<b>Tópicos para a história político-administrativa: os casos de Montevideu e Caiena nos tempos de D. João de Bragança</b>
<b>Sala</b>	<b>205</b>

Prof. Fábio Ferreira (UFF)
----------------------------

<b>Minicurso 4</b>	<b>A Raça Esquecida: Os coordenados da “Questão Indígena” na história EUAmericana</b>
<b>Sala</b>	<b>303</b>
Prof. Thaddeus Gregory Blanchette (UFRJ-Macaé)	

<b>Minicurso 5</b>	<b>Do compromisso à neutralidade: Julio Cortázar e os dilemas da esquerda na América Latina na segunda metade do XX</b>
<b>Sala</b>	<b>304</b>
Profs. Andresa Martins Rodrigues e Jose Antonio Ferreira da Silva Júnior (UNICAMP)	

<b>Minicurso 6</b>	<b>Análise de imagens: algumas abordagens e metodologias</b>
<b>Sala</b>	<b>305</b>
Prof. Gláucia Cristiani Montoro (UFRRJ)	

<b>Minicurso 7</b>	<b>O ensaio e suas questões na América Latina</b>
<b>Sala</b>	<b>306</b>
Prof. Eduardo Ferraz Felipe (USP)	

<b>Minicurso 8</b>	<b>Fugas internacionais de escravos: a possibilidade de obtenção da liberdade no além-fronteiras, o caso das negociações diplomáticas entre Brasil e Bolívia ao longo do século XIX</b>
<b>Sala</b>	<b>307</b>
Prof. Newman di Carlo Caldeira (UFU)	

**09h:00min – 10h:30min**

**4ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 28</b>	<b>A Venezuela na era Chávez: democracia, integração e política do petróleo</b>
----------------	---

<b>Sala</b>	<b>203</b>	
Eduardo Scheidt (UERJ) Coordenador	A Venezuela durante os governos de Hugo Chávez: ampliação da democracia ou autoritarismo do Estado?	
Flavio Tulio Ribeiro Silva (USS) Expositor	A Política de Estado sobre a renda petrolífera: o caso venezuelano	
Luiz Fernando de Oliveira Silva (USS) Expositor	Caminhos e descaminhos da integração sul-americana durante a Era Chávez (1999-2006)	
Queila Amaro Rodrigues da Silva (USS) Expositora	ALBA-TCP: projeto contra-hegemônico e apropriação da ideologia bolivariana	
Vicente Neves da Silva Ribeiro (UFFS, UFF) Expositor	Capitalismo rentístico: possibilidades e limites de um conceito para a análise da Venezuela contemporânea	

<b>Mesa 29</b>	<b>Ensino de História da América no Brasil</b>	
<b>Sala</b>	<b>205</b>	
Daniel Vieira Helene (USP) Expositor	Concepções de alunos oriundos da rede pública estadual paulista (2012-2013) sobre a formação territorial brasileira: o espaço dos vizinhos	
Luiz Fernando Silva Prado (UEG) Coordenador	A pesquisa em História da América no Brasil: Produção, armazenamento e difusão	
Gerson Luiz Buczenko (Colégio Cenecista Presidente Kennedy - PR) Expositor	Ensino de História da América e identidade histórica	

<b>Mesa 30</b>	<b>Território e identidades na Argentina (sécs XVII –</b>
----------------	---

	<b>XIX)</b>	
<b>Sala</b>	<b>303</b>	
Frederic M. C. Pouget (UNICAMP) Expositor	Antropologia e <i>encomiendas</i> : a formação étnica de comunidades indígenas após as Guerras Calchaquis, no noroeste argentino (século XVII)	
Maria Veronica Secreto (UFF) Coordenadora	Espaço e território negro na Buenos Aires vice-real	
Andréa Gabriela Rosas Principi (UNMdP) Expositora	Comercio y revolución. Los negocios rurales en tiempos de guerra (Buenos Aires, principios del siglo XIX)	
Hevelly Ferreira Acruche (UFF) Expositora	O negócio das restituições: escravização e devolução de gentes no extremo sul da América Ibérica.	

<b>Mesa 31</b>	<b>Mobilização social e guerrilhas</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	
Azucena Citlalli Jaso Galván (USP) Expositora	Causas y motivos de la guerrilla contemporánea en la historiografía mexicana de la segunda mitad del siglo XX	
Ana Paula Cecon Calegari (UERJ) Expositora	O combate ao sectarismo na Revolução Cubana, 1959 – 1964	
Izabel Priscila Pimentel da Silva (UFF) Coordenadora	Nas Trilhas de Guevara: A esquerda armada Sul-Americana e a trajetória da <i>Junta de Coordinación Revolucionária</i> na década de 1970	

<b>Mesa 32</b>	<b>Experiências e representações do exílio na América Latina</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Raphael Coelho Neto (UFMG)	Debates acerca da função política do intelectual exilado nas revistas	

Expositor	Araucaria de Chile e Literatura chilena em el exílio/literatura chilena, creación y crítica (1977-1989)
Lívia de Azevedo Silveira Rangel (USP) Coordenadora	Ensaio no exílio: cultura popular e nacionalismo de esquerda na produção intelectual de Newton Freitas na imprensa argentina (1938-1949)
Caio de Souza Gomes (USP) Expositor	<i>¿Qué será de mis hermanos que están lejos de esta tierra?:</i> o selo de Le Chaunt Du Monde e a produção discográfica latino-americana no exílio

<b>Mesa 33</b>	<b>Desenvolvimento e Segurança – Relações Brasil e EUA no pós-Segunda Guerra Mundial</b>	
<b>Sala</b>	<b>305</b>	
Fábio Lucio Mello Tobias (PUC- SP) Expositor	A vigilância e observação da CIA sobre o Brasil durante o governo de Eurico Gaspar Dutra (1946-1951) – Vigiando um aliado incondicional só por precaução	
Gianfranco Caterina (PUC- SP) Expositor	O papel da USAID, BIRD e BID durante o governo Castello Branco (1964-1967)	
Henrique Alonso de A. R. Pereira (UFRN) Coordenador	Os Estados Unidos e a Aliança para o Progresso na América Latina	

<b>Mesa 34</b>	<b>A História das Américas no cinema</b>	
<b>Sala</b>	<b>204</b>	
Érika Rachel Guimarães Soares Alves (UFRJ) Expositora	Por glória, Deus e ouro: A Conquista Inglesa da América do Norte e a Questão Indígena nos Desenhos Animados dos Estúdios Disney: <i>"Pocahontas I e II"</i> (1995)	

	e1998)
Fábio Ribeiro de Sousa (UFRJ) Expositor	A Guerra do Paraguai no cinema: Uma análise comparada dos filmes “ <i>Alma do Brasil</i> ” (1932) e “ <i>Cerro Corá</i> ” (1978)
Wagner Pinheiro Pereira (UFRJ) Coordenador	O Socialista e o Ditador: O Cinema Chileno e a Batalha pela (Re)Construção das Memórias Políticas do Chile da Unidade Popular de Salvador Allende e da Ditadura Militar do General Augusto Pinochet nos Documentários “ <i>Pinochet</i> ” (2012) e “ <i>Pinochet: el otoño del patriarca</i> ” (2013)

**11h:00min – 12h:00min**

Assembleia da ANPHLAC

**Local:** Auditório da Economia. Prédio F. Campus do Gragoatá  
– UFF.

**14h:00min – 15h:30min**

**6ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 35</b>	<b>Viagens e viajantes nas (das) Américas: militares, subalternos e letrados no século XIX</b>	
<b>Sala</b>	<b>303</b>	
Gabriela Pellegrino Soares (USP) Expositora	A correspondência de Augustin-Louis Frélaud durante a intervenção militar francesa no México e as temporalidades da circulação transatlântica e na América do século XIX	
Kátia Gerab Baggio (UFMG) Expositora	As <i>Viagens</i> de Eduardo Prado pelas Américas, Oceania e Ásia	

Mary Anne Junqueira (USP) Coordenadora	Vida a bordo na circunavegação da <i>U. S. Exploring Expeditions</i> (1838-1842): os relatos de viagem do guarda-marinha William Reynolds e do marinheiro Charles Erskine
Stella Maris Scatena Franco Vilardaga (USP) Expositora	A Europa e os Estados Unidos nos relatos de viajantes latino-americanos no século XIX: expectativas e frustrações

<b>Mesa 36</b>	<b>Liberalismo e democracia nos EUA</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	
Barbara Maria de Albuquerque Mitchell (UFRJ) Expositora	A influência do liberalismo moderno nos discursos de Barack Obama	
Tatiana Poggi (UFF) Coordenadora	Crimes de ódio: um olhar sobre as dimensões violentas das democracias contemporâneas	
Pedro Portocarrero Pinheiro (UFF) Expositor	Jimmy Carter, interesse público e o liberalismo de grupos de interesses nos EUA	

<b>Mesa 37</b>	<b>Indígenas e cultura camponesa nas Guianas</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Giovani José da Silva (UNIFAP) Coordenador	Presenças indígenas em fronteiras de Estados Nacionais na América do Sul: uma visão comparativa entre Brasil e França (Guiana Francesa)	
Victor Hugo Veppo Burgardt (UNIPAMPA) Expositor	Cultura e identidade na Guyana: Uma história de contato entre antilhanos e indígenas (1850-1900)	
Américo Alves de Lyra Junior (UFRR) Expositor	Reflexos da Guerra Fria na República Cooperativa da Guyana: a revolta do Rupununi	

<b>Mesa 38</b>	<b>Debates da esquerda latino-americana</b>
----------------	---



<b>Sala</b>	<b>308</b>
Victor Augusto Ramos Missiato (UNESP) Expositor	As dinâmicas da Revolução Latino-Americana: um estudo comparativo entre as estratégias dos comunistas no Brasil e Chile entre as décadas de 1950 e 1960
Priscila Ribeiro Dorella (UFV) Coordenadora	Uma polêmica midiática em torno do pensamento político de Octávio Paz
Brenda Rupar (UNQ, UFF) Expositora	As tendências políticas maoístas no campo da "nova esquerda" argentina

<b>Mesa 39</b>	<b>Letrados e modo de governar na América espanhola</b>
<b>Sala</b>	<b>305</b>
Renato Denadai da Silva (UNICAMP) Expositor	<i>Historia de las Indias</i> : Tradição e modernidade
Ricardo Leme Santelli (UFRJ) Coordenador	Juan de Solórzano: um letrado na política indiana
Rodrigo Henrique Ferreira da Silva (UNESP) Expositor	O modo de governar da Coroa Espanhola nas Índias: as "leyes nuevas" e a Segunda Escolástica na primeira metade do século XVI

<b>Mesa 40</b>	<b>Intelectuais, imprensa e nação na Argentina do século XIX</b>
<b>Sala</b>	<b>307</b>
Affonso Celso Thomaz Pereira (USP) Expositor	A Argentina nos artigos de Sarmiento e Alberdi na imprensa chilena (1841-1852)
Bruno Passos Terlizzi (UNICAMP) Expositor	"Fisionomia del mês" e a crítica política na Revista del Río de La Plata
José Alves de Freitas	"Una época de egoísmo, ironía y

Neto (UNICAMP) Expositor	locas ambiciones”: Alberdi e a construção do discurso nacional nas “frivolidades” de <i>La Moda</i> (1837-1838)
Maria Elisa Noronha de Sá (PUC-RJ) Coordenadora	Nação, civilização e ordem: o projeto político Rivadaviano

<b>Mesa 41</b>	<b>Cone Sul: guerrilha, ditadura e direitos humanos</b>	
<b>Sala</b>	<b>203</b>	
Camilla Fontes de Souza (USP) Expositora	As novas demandas políticas da oposição ao Processo de Reorganização Nacional (1979-1983)	
Mariana Martins Villaça (UNIFESP) Expositora	Memória e desmistificação dos Tupamaros no cinema e na historiografia uruguaiois	
Mariana Rangel Joffily (UDESC) Coordenadora	Entre o apoio e a dupla mensagem: os EUA e o Cone Sul dos militares	
Samantha Viz Quadrat (UFF) Expositora	A experiência do ensino de história em ex-centros de detenção na América Latina	

**16h:00min – 17h:30min**

**7ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 42</b>	<b>Ensaio, Discursos e Missivas: experiências rememoradas e as projeções acerca do futuro americano – séculos XIX e XX</b>	
<b>Sala</b>	<b>303</b>	
Fabiana de Souza Fredrigo (UFG) Expositora	<i>Correo de corazones</i> : ressentimento e política nas missivas trocadas entre Simón Bolívar e Francisco de Paula Santander (1826-1830)	
Libertad Borges	Francisco Bilbao – um Evangelho	

Bittencourt (UFG) Expositora	Americano para superar a herança colonial
Tiago Ciro Moral Zancope (UFG) Coordenador	A aliança civil-militar-revolucionária: as comemorações do golpe do 4 de fevereiro de 1992 nos discursos de Hugo Chávez Frías (1999-2006)

<b>Mesa 43</b>	<b>Revolução Mexicana: debates, imagens e simbolismos</b>	
<b>Sala</b>	<b>305</b>	
Carlos Alberto Sampaio (UNESP/ Assis) Coordenador	A experiência visual da revista mexicana frente a frente: tensão entre fotografia e gravura	
Fábio Eduardo de Araujo Baião (UFMG) Expositor	"Herdeiros do passado": disputas simbólicas em torno da Revolução Mexicana	
Bruno Cesar Rodrigues Thomaz (UFF) Expositor	Nem só de tiros se fez a Revolução: bebida alcoólica e cultura popular no México revolucionário	
Marcela Araújo Vitali (UFES) Expositor	A etnicidade no discurso político do movimento zapatista: a voz do "Viejo Antonio" (1994-2001)	

<b>Mesa 44</b>	<b>Fronteiras e Imaginários nas Américas</b>	
<b>Sala</b>	<b>307</b>	
Alessandra Gonzalez de Carvalho Seixlack (PUC-RJ) Expositora	Estratégias de territorialização da Argentina e do Chile no século XIX: diálogos possíveis entre a "conquista do deserto" e a "pacificação da araucania"	
Ana Carollina Gutierrez Pompeu (UnB) Expositora	A campanha do deserto de Julio A. Roca: entre a busca da civilização e a política eleitoral	

Mateus Fávoro Reis (UFOP) Coordenador	O olhar fotográfico sobre os indígenas argentinos e chilenos na segunda metade do século XIX: a construção de imaginários sobre a alteridade Mapuche em perspectiva transnacional
---	---

<b>Mesa 45</b>	<b>Representações da nação no século XIX</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	
Mário Fernandes Ramires (UNIFESP) Expositor	Notícias da América: Reflexões sobre os acontecimentos políticos do restante do continente nos periódicos pernambucanos, 1821-1824	
Fernanda da Silva Rodrigues Rossi (USP) Expositora	A identidade na América Ibérica pelos olhares de Francisco de Miranda, Bernardo Monteagudo e José Bonifácio	
Dora Isabel Paiva da Costa (UNESP) Coordenadora	Estudo comparativo do povoamento e da colonização das fronteiras americanas: Estados Unidos e Brasil, século XIX	

<b>Mesa 46</b>	<b>Conflitos, atuação de religiosos e ordem colonial na América espanhola</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Saulo Mendes Goulart (UNICAMP) Expositor	Evangelização e disciplina pública na Nova Espanha (1521-1571)	
Luiz Estevam de Oliveira Fernandes (UFOP) Expositor	Piratas na Inquisição: O julgamento de corsários na Nova Espanha (século XVI)	
Fernando Torres-Londoño (PUC-SP) Coordenador	O bom cristão e o mau cristão. Conversão e disputas de autoridade no processo inquisitorial de 1539 contra don	

	Carlos Chichimecatecotl, senhor de Tetzoco
--	--

<b>Mesa 47</b>	<b>O Romance como História: o passado e a realidade latino-americana sob a lente da Literatura</b>	
<b>Sala</b>	<b>308</b>	
Marco Antonio Serafim de Carvalho (UFF) Expositor	Julio Cortázar pela América Latina: um exame sobre Fantomas contra los vampiros Multinacionales, de 1975	
Tárcio Vancim de Azevedo (UNESP) Expositor	La Mala Memoria de Heberto Padilla: as incertezas dissidentes	
Ricardo Henrique Borges Behrens (IFBA) Coordenador	Tradição e modernidade na narrativa de Manuel Scorza	
Felipe de Paula Góis Vieira (UNICAMP) Expositor	A construção do passado hispano-americano em El arpa y la sombra de Alejo Carpentier	

<b>Mesa 48</b>	<b>Ditadura e Redemocratização: violência, políticas de memória e projetos intelectuais</b>	
<b>Sala</b>	<b>203</b>	
Marina Maria de Lira Rocha (USP) Expositora	Notícias de memória na grande mídia	
Luan Aiuá Vasconcelos Fernandes (UFMG) Expositor	<i>¡La Universidad está acordonada!</i> A repressão contra os professores na Universidad Técnica del Estado (UTA) durante a primeira metade da ditadura chilena de Pinochet (1973-1981)	
Renata Meirelles (USP, ISCI - King's College London) Expositora	A Anistia Internacional nas Américas: Violações de Direitos Humanos nas Ditaduras do Cone Sul: Argentina, Brasil, Chile e	

	Uruguai (1969-1980)
Claudia Wasserman (UFRGS) Coordenadora	Brasil e Argentina nos anos 1980: intelectuais e as redemocratizações
<b>Mesa 49</b>	<b>Influências externas na América Latina: da Segunda Guerra à Guerra Fria</b>
<b>Sala</b>	<b>204</b>
Adriana Iop Bellintani (UFRR) Coordenadora	França e Alemanha: Interesse internacional em território peruano
Willian dos Santos Martins (UNESP) Expositor	O cardenismo e a política de boa vizinhança em O Estado de São Paulo. (1938-1940)
João Gilberto Neves Saraiva (UFRN) Expositor	Todo nordeste que couber, a gente publica: as representações do nordeste brasileiro nas páginas do New York Times (1945-1960)
Marcos Alexandre de Melo Santiago Arraes (UFSC) Expositor	Entre o desejo e a ação: americanismo e cultura burguesa europeia no Brasil durante a Guerra Fria

**18h:00min – 19h:30min**

**Conferência: Africanas y afrodescendientes en la sociedad  
novohispana: fuentes y tema para su estudio**

Profa. Maria Elisa Velázquez Gutiérrez - Instituto Nacional de  
Antropología e História do México

**Local:** Auditório da Economia. Prédio F. Campus do Gragoatá  
– UFF.

**20h:00min**

**Lançamento de Livros**

**Local:** Solar do Jambeiro. R. Pres. Domiciano, 195 – São  
Domingos.

**DIA 01/08**

**08h:00min – 09h:00min**

**3° dia dos Minicursos**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Minicurso 1</b>	<b>Os índios na história das Américas</b>
<b>Sala</b>	<b>203</b>
Prof. Giovani José da Silva (UNIFAP)	

<b>Minicurso 2</b>	<b>O Carisma do Poder e o Êxtase das Multidões: A Política de Massas Populista na América Latina</b>
<b>Sala</b>	<b>204</b>
Prof. Wagner Pinheiro Pereira (UFRJ)	

<b>Minicurso 3</b>	<b>Tópicos para a história político- administrativa: os casos de Montevideu e Caïena nos tempos de D. João de Bragança</b>
<b>Sala</b>	<b>205</b>
Prof. Fábio Ferreira (UFF)	

<b>Minicurso 4</b>	<b>A Raça Esquecida: Os coordenados da “Questão Indígena” na história EUAmericana</b>
<b>Sala</b>	<b>303</b>
Prof. Thaddeus Gregory Blanchette (UFRJ-Macaé)	

<b>Minicurso 5</b>	<b>Do compromisso à neutralidade: Julio Cortázar e os dilemas da esquerda na América Latina na segunda metade do XX</b>
<b>Sala</b>	<b>304</b>
Prof. Andresa Martins Rodrigues e Jose Antonio Ferreira da Silva Júnior (UNICAMP)	

<b>Minicurso 6</b>	<b>Análise de imagens: algumas abordagens e</b>
--------------------	---

	<b>metodologias</b>
<b>Sala</b>	<b>305</b>
Prof. Gláucia Cristiani Montoro (UFRRJ)	

<b>Minicurso 7</b>	<b>O ensaio e suas questões na América Latina</b>
<b>Sala</b>	<b>306</b>
Prof. Eduardo Ferraz Felipe (USP)	

<b>Minicurso 8</b>	<b>Fugas internacionais de escravos: a possibilidade de obtenção da liberdade no além-fronteiras, o caso das negociações diplomáticas entre Brasil e Bolívia ao longo do século XIX</b>
<b>Sala</b>	<b>307</b>
Prof. Newman di Carlo Caldeira (UFU)	

**DIA 01/08**

**09h:00min – 10h:30min**

**8ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 50</b>	<b>Impressos, intelectuais e circulação na Argentina e Brasil entre os séculos XIX e XX</b>	
<b>Sala</b>	<b>303</b>	
Camila Bueno Grejo (UNESP) Expositora	O lugar da " <i>Revista de Derecho, Historia y Letras</i> " na produção intelectual argentina do século XX	
Myriam Janet Sacchelli (UEPG) Expositora	Mulheres de elite e a revista presente: Gênero e assistência aos leprosos na Argentina	
Cleide de Lima Chaves (UESB) Coordenadora	Dr. Emílio Coni (1855-1928): a medicina argentina na Gazeta Médica da Bahia no último quartel do século XIX	

<b>Mesa 51</b>	<b>Religião e Identidade Nacional nos EUA</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	



Daniel Rocha (UFMG) Expositor	Entre o Armageddon e a Nova Jerusalém: temores apocalípticos e esperanças milenaristas no fundamentalismo religioso norte-americano (1970-1980)
Alexandre Guilherme da Cruz Alves Junior (UNIFAP, UFF) Coordenador	Fundamentalismo cristão, Pornografia e a 1ª Emenda norte-americana nos anos 1980
Jackson Luiz de Oliveira Pires (UFF) Expositor	A Revista <i>The Missionary Voice</i> e a Americanidade: identidade e política no contexto dos empreendimentos missionários metodistas (1911-1932)

<b>Mesa 52</b>	<b>Lutas sociais e representação dos negros em Cuba</b>	
<b>Sala</b>	<b>305</b>	
Giselle Cristina Santos (UFBA) Expositora	Mulheres negras em Cuba: representações em tempos de crise (1990-2012)	
Iacy Maia Mata (UFBA) Expositora	Insurreição, raça e nação em Santiago de Cuba (1867-1880)	
Kátia Cilene do Couto (UFAM) Coordenadora	A questão do negro em Cuba e a imigração antilhana	

<b>Mesa 53</b>	<b>Identidades e alteridade: o papel da imprensa na circulação de ideias nas Américas (séculos XIX e XX)</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Aline Vitor Ribeiro (UNIFESP) Expositora	Harriet Beecher Stowe e Nisia Floresta: Abolição e Traduções Culturais nos Estados Unidos e Brasil	
Emilio Alapanian	O Caso Sete Quedas: Identidades	

Colmán (USP) Expositor	e Imagens do Brasil e do Paraguai nos Jornais O Estado de São Paulo e La Tribuna (1964-1966)
Flavio Thales Ribeiro Francisco (USP) Coordenador	Insurgindo-se contra o império da supremacia branca: imagens da Frente Negra Brasileira no jornal afro-americano <i>Chicago Defender</i> (1931-1937)
Gabriela Xabay Gimenes (USP) Expositora	A Exposição Universal de Chicago e as imagens construídas sobre as Américas pelo jornal <i>Chicago Tribune</i> (1889-1894)

<b>Mesa 54</b>	<b>Intelectuais e a história na América Latina do XX: versões, concepções e ressignificações</b>	
<b>Sala</b>	<b>204</b>	
Alexandra Dias Ferraz Tedesco (UNICAMP) Expositora	Versões e interpretações da história: <i>ensaísmo, essencialismo e existencialismo</i> na revista <i>Sur</i> (1935-1955)	
Andresa Martins Rodrigues (UNICAMP) Expositora	Resignificações da história na revista <i>Punto de Vista</i> (1978-1989)	
Jose Antonio Ferreira da Silva Júnior (UNICAMP) Coordenador	A história convulsionada: a revista <i>Casa de las Américas</i> e a concepção de história na Revolução Cubana	

<b>Mesa 55</b>	<b>Chile: identidades e fronteiras</b>	
<b>Sala</b>	<b>308</b>	
Flávia Schettino Marques Gomes (UFMG) Expositora	Guerra do Pacífico: o combate naval de Iquique, a construção do herói nacional e o projeto expansionista chileno nas páginas do <i>El Mercurio</i> de Valparaíso	
Cristiane Maria Marcelo (UERJ)	A Secretaria de Estado dos Negócios Estrangeiros e a defesa	

Expositora	de interesses junto às Repúblicas do Pacífico (1851-1852)
Horácio Gutierrez (USP) Coordenador	O huaso chileno, um ícone na contramão

<b>Mesa 56</b>	<b>Disputas e lutas sociais nas fronteiras</b>	
<b>Sala</b>	<b>203</b>	
Ernesto Cerqueira de Sena (UFMT) Coordenador	El tremedal e San Matías: dois lugares fronteiriços da Bolívia – Dois “destinos” diferentes	
Suellen Mayara Péres de Oliveira (UFRJ) Expositora	As migrações na tríplice fronteira e um curioso projeto de aproximação entre o Império do Brasil e a Confederação Argentina (1840-1843)	
Carla Menegat (IFSul) Expositora	Lealdades nacionais e identidades fronteiriças: os brasileiros e suas propriedades no Estado Oriental do Uruguai em meados do Século XIX	
Newman di Carlo Caldeira (UFU) Expositor	Em busca da liberdade: a demanda judicial da cativa Ignacia Gauna contra seu amo na cidade de Sucre	

**11h:00min – 12h:30min**

**9ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 57</b>	<b>Animações, quadrinhos e propaganda política norte-americana</b>	
<b>Sala</b>	<b>303</b>	
Fábio Vieira Guerra (UFF) Coordenador	Contra o "eixo do mal" em defesa da América: o governo de George W. Bush nas narrativas da <i>Marvel Comics</i> (2001-2008)	
Paula de Castro Broda	<i>This is our fight!</i> : as animações de	

(UNIFESP) Expositora	Hollywood utilizadas como propaganda política pelos EUA na Segunda Guerra Mundial (1940-1945)
Rodrigo Aparecido de Araújo Pedroso (USP) Expositor	Guerra Fria e anticomunismo nas histórias em quadrinhos do Capitão América de 1954
<b>Mesa 58</b>	<b>Ecos da Revolução: repercussão dos processos e estratégias revolucionárias entre intelectuais latino-americanos no século XX</b>
<b>Sala</b>	<b>304</b>
Ângela Meirelles de Oliveira (USP) Coordenadora	O impacto do movimento de 35 no Cone Sul: imprensa e mediadores na luta antifascista
Maria Antonia Dias Martins (CUFSA) Expositora	Intelectuais e o fim da Revolução de Outubro na Guatemala
Carine Dalmás (Faculdade Sumaré) Expositora	Jorge Amado, Pablo Neruda e o frentismo cultural comunistas na América Latina
Fernanda Bastos Barbosa (UFOP) Expositora	O Porfiriato e a Revolução Mexicana na obra Barbarous Mexico de John Kenneth Turner

<b>Mesa 59</b>	<b>Intelectuais, poder e mestiçagem (México, anos 1920)</b>
<b>Sala</b>	<b>305</b>
Lorena Ribeiro Zem El-Dine (COC/FIOCRUZ) Coordenadora	O advento da “raça harmoniosa”: ecos do pensamento de José Vasconcelos no modernismo verde-amarelo nos anos 1920
João Gabriel da Silva Ascenso (UFRJ) Expositor	A mãe dos filhos de Malinche: construindo a ancestralidade do “mestiço” no México dos anos 1920
Edmar Victor Rodrigues Santos	Centralização política e José Vasconcelos. Notas sobre o estudo

(UFRJ) Expositor	do governo de Álvaro Obregón (1920-1924)
---------------------	---

<b>Mesa 60</b>	<b>Memória e operação historiográfica</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Larissa Moreira Viana (UFF) Coordenadora	Negros distintos nas Américas: escrita da História e protagonismo negro no pós- abolição	
Viviana Gelado (UFF) Expositora	Memória, arquivo e ficção: o corpus afrolatinoamericano da Coleção Schomburg	
Deise Cristina Schell (UFRGS) Expositora	Colecionando documentos, escrevendo História, imaginando uma nação: Pedro de Angelis e sua operação historiográfica na <i>"Colección de obras y documentos relativos a la historia antigua y moderna de las provincias del Río de la Plata"</i>	

<b>Mesa 61</b>	<b>Estados Unidos e América Latina: progresso e/ou submissão - análises e perspectivas</b>	
<b>Sala</b>	<b>308</b>	
Antônio Pedro Tota (POLITHICULT – PUC-SP) Coordenador	Como um Rockefeller sonhou em modernizar o Brasil	
Iberê Moreno Rosário e Barros (POLITHICULT – PUC-SP) Expositor	As Américas pela “Em Guarda”: Como a revista “Em Guarda” apresentou os países da América Latina, de 1941 a 1945	
Lilian Marta Grisolio Mendes (UFG) Expositora	EUA e América Latina sob a perspectiva de Drew Pearson: o jornalismo a serviço do imperialismo	

<b>Mesa 62</b>	<b>Ciência, Gênero e Impresses: circulações de</b>
----------------	--

	<b>ideias sobre as Américas em relatos de viagem e revistas (séculos XIX e XX)</b>	
<b>Sala</b>	<b>203</b>	
Carla Viviane Paulino (USP) Coordenadora	James Melville Gillis e a <i>U.S. Naval Astronomical Expedition</i> em direção à costa oeste da América do Sul (1849-52)	
Ivania Pocinho Motta (USP) Expositora	Gênero e viagens: o olhar das britânicas Marion Mulhall, Florence Dixie e Marianne North sobre a América do Sul (1868-1893)	
Renan Reis Fonseca (USP) Expositor	O papel da mulher nas revistas <i>Reader's Digest</i> nos Estados Unidos e <i>Seleções do Reader's Digest</i> no Brasil, 1939-1970	
Débora Villela de Oliveira (USP) Expositora	Um (outro) olhar norte-americano sobre os brasileiros: as visões de Kidder e Fletcher sobre a população no Brasil Imperial	

<b>Mesa 63</b>	<b>Discursos e imagens da Argentina</b>	
<b>Sala</b>	<b>204</b>	
Rodolpho Gauthier Cardoso dos Santos (USP) Expositor	Anti-peronismo e anti-varguismo: as reportagens fotográficas de Davi Nasser sobre a Argentina	
Patricia Martha Berrotarán (UNQ- CeHCMe) Coordenadora	Circulación de ideas y transformaciones estatales entre 1949 a 1952 en la Argentina Peronista	
Alejandro Kaufman (UNQ- CeHCMe) Expositor	Oposición política en la Argentina, eurocentrismo y racismo: genealogías del primer peronismo (junto con Patricia Berrotarán)	
Breno de Souza Juz (UNICAMP) Expositor	Identidade Nacional e cultural visual: a questão Malvinas no cinema Argentino (1984-2005)	

**14h:00min – 15h:30min**

**10ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 64</b>	<b>História das Relações Internacionais nas Américas: fontes e metodologias</b>	
<b>Sala</b>	<b>303</b>	
Gabriel Passetti (UFF) Coordenador	Relatos de viagens como fonte para a História das Relações Internacionais	
Vágner Camilo Alves (UFF) Expositor	As Histórias em Quadrinhos (HQs) como fonte histórica norte-americana	
Valeria Lima Guimarães (UFF) Expositora	Fontes e métodos na pesquisa histórica sobre as relações turísticas entre o Brasil e seus vizinhos platinos	

<b>Mesa 65</b>	<b>As várias faces da Boa Vizinhança</b>	
<b>Sala</b>	<b>304</b>	
Fernanda Lima Rabelo (IFF) Expositora	O programa <i>Hall of Nations</i> e a cooperação técnica entre as Américas: o aperfeiçoamento de servidores públicos nos EUA e a delineação da política da boa vizinhança (1936-1945)	
Priscilla Ferreira Cerencio (USP) Expositora	Uma rádio para a Guerra: a origem do "voice of America"	
Érica Gomes Daniel Monteiro (UFRJ) Expositora	Quando a guerra é um negócio: F.D. Roosevelt, iniciativa privada e relações interamericanas durante a Segunda Guerra Mundial	
Rodrigo Medina Zagni (UNIFESP)	O escritório para assuntos interamericanos e a gerência das	

Coordenador	políticas culturais para a América Latina durante a Segunda Guerra Mundial
-------------	--

<b>Mesa 66</b>	<b>Cultura negra no Atlântico</b>	
<b>Sala</b>	<b>305</b>	
Fernanda Pires Rubião (UFF) Expositora	Debates dos intelectuais nas Américas sobre a cultura negra durante o século XX	
Martha Abreu (UFF) Coordenadora	O legado das canções escravas nos EUA e Brasil: diálogos possíveis entre Dubois e Coelho Neto no pós-abolição	
Giovana Xavier da Conceição Nascimento (UFRJ) Expositora	Segredos de penteadeira; conversas transnacionais sobre raça, beleza e cidadania na imprensa negra pós-abolição do Brasil e EUA	
Alexandre Reis dos Santos (UFF) Expositor	O poder negro da beleza: a influência dos movimentos estadunidenses Black is beautiful e Black Power na obra de Jorge Benjor	

<b>Mesa 67</b>	<b>Usos da canção-popular americana pelos projetos nacionais hegemônicos e contra-hegemônicos na segunda metade do século XX</b>	
<b>Sala</b>	<b>306</b>	
Andrea Beatriz Wozniak Giménez (UNESP) Expositora	A função social do artista em Violeta Parra, Mercedes Sosa e Elis Regina	
Mariana Oliveira Arantes (UNESP) Expositora	Redes de Engajamento em Pro dos Direitos Civis nos Estados Unidos: a canção como arma política	
Natália Ayo Schmiedecke (UNESP)	O movimento da Nova Canção Chilena no debate sobre a	



Expositora	“questão cultural” travado na revista <i>La Quinta Rueda</i> (1972-1973)
Tania da Costa Garcia (UNESP) Coordenadora	<i>Mundo Radial</i> e o cancionero folclórico nos tempos de Perón

<b>Mesa 68</b>	<b>Cinema, revolução e contrarrevolução na América Latina (1964-1978)</b>	
<b>Sala</b>	<b>308</b>	
Alexsandro de Sousa e Silva (USP) Expositor	O cinema engajado no exílio: representações políticas em <i>El recurso del método</i> (1978), de Miguel Littín	
Carolina Amaral de Aguiar (USP) Expositora	O golpe do Chile e o cinema da solidariedade internacional	
Ignacio Del Valle Dávila (USP) Coordenador	San Martín na tela: história oficial e cinema durante a ‘Revolução Argentina’	
Isadora Remundini (UNIFESP) Expositora	Imagem documental e ressignificação: os excertos de <i>Mayoría absoluta</i> (L. Hirszman, 1964) em <i>La hora de los hornos</i> (Grupo Cine Liberación, O. Getino e F. Solanas, 1968)	

<b>Mesa 69</b>	<b>Raça e identidade no discurso intelectual latino-americano nas primeiras décadas do século XX</b>	
<b>Sala</b>	<b>307</b>	
José Luis Bendicho Beired (UNESP) Coordenador	Fernando Ortiz: um polemista das relações entre a Espanha e a América	
Ruth Cavalcante Neiva (UFES) Expositora	Raça e nação na Argentina e no Brasil: discurso de José Ingenieros e Manoel Bomfim-1900-1935	

Fernando Luiz Vale Castro (UFRJ) Expositor	Reflexões sobre raça no pensamento do intelectual cubano Fernando Ortiz
---	---

**16h:00min – 17h:30min**

**11ª Sessão de Mesas-Redondas**

**Local:** Auditório da Economia. Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

<b>Mesa 70</b>	<b>ANPHLAC e a historiografia sobre América Latina no Brasil</b>
Maria Ligia Coelho Prado (USP) Coordenadora	Produção historiográfica brasileira sobre América Latina: o papel da ANPHLAC como espaço de apresentação de debates de pesquisa (1994-2012)
Maria Helena Rolim Capelato (USP) Expositora	Produção historiográfica brasileira sobre América Latina: o papel da ANPHLAC como espaço de apresentação de debates de pesquisa (1994-2012)

**Mesa de Homenagem à Professora Maria Helena Capelato**

**18h:00min – 19h:30min**

**Conferência de encerramento:** Prejuicios, mitos y estereotipos. El complejo camino de construir una historia de los aborígenes de las llanuras y planicies meridionales de la actual Argentina

Prof. Raul Mandrini – Universidade de Buenos Aires – Argentina

**Local:** Auditório da Economia. Prédio F. Campus do Gragoatá – UFF.

**20h:00min**

**Confraternização**

**Local:** Foyer inferior do Teatro Popular de Niterói. Rua  
Jornalista Rogério Coelho Neto, s/n°.