

**NORMAS COMPLEMENTARES**  
**SELEÇÃO PROFESSOR SUBSTITUTO 2021**  
**História Medieval (1 vaga)**

<b>DATAS</b>	<b>ETAPAS</b>
31 de maio a 02 de junho de 2021	Período de inscrição
04 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comissão de Pertinência (homologação das inscrições)</li> <li>• Divulgação das inscrições indeferidas</li> </ul>
07 e 08 de junho de 2021	Período de interposição de recursos contra o indeferimento das inscrições
09 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Envio do <i>link</i> de acesso à sala virtual para o sorteio público de pontos</li> <li>• Análise dos currículos dos candidatos (10h) e divulgação dos candidatos aprovados na 1ª etapa, às 18h</li> </ul>
10 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sorteio público dos pontos das provas escrita (um ponto) e didática (outro ponto, não havendo repetição de temas nas duas provas): 9h00</li> </ul> <p>Todos os candidatos deverão estar conectados nesse horário e responderão a uma chamada. Os candidatos que não estiverem presentes no momento da chamada estarão automaticamente desclassificados.</p> <p>O sorteio será realizado ao vivo, por meio remoto, pelo presidente da banca, por meio de aplicativo de sorteio (geração de número aleatório entre 1 e 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova Escrita (9h30 às 12h30)</li> </ul> <p>A prova escrita terá início às 9h30min e versará sobre uma questão formulada e apresentada pela banca acerca do ponto sorteado. Se algum candidato perder a conexão durante a realização da Prova Escrita, haverá tolerância de dez minutos para seu retorno. Este tempo não será adicionado ao restante do tempo da Prova Escrita. Ao término da redação da resposta, o candidato deverá enviar sua resposta salva em formato pdf para o e-mail concursomedieval@gmail.com. O horário limite para</p>

	o envio do arquivo será 12h45h, de 10 de junho de 2021, e o horário considerado será aquele registrado no e-mail recebido pela secretaria. As provas serão desidentificadas antes de serem enviadas à banca.
11 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divulgação da listagem dos aprovados na Prova Escrita, às 18h, com os horários de cada aula</li> <li>• Envio do <i>link</i> de acesso à sala virtual para a prova didática</li> </ul>
14 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova Didática – com no mínimo 40 minutos e no máximo 50 minutos de duração para cada candidato (a partir das 09h – por ordem de inscrição)</li> </ul> <p>Se algum candidato perder a conexão durante a realização da Prova Didática, haverá tolerância de dez minutos para seu retorno. Este tempo não será adicionado ao restante do tempo da Prova Didática</p>
15 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divulgação do resultado final até às 20h</li> </ul>

<b>Banca</b>	<b>Integrantes</b>
Banca de seleção de História Medieval	Profs. Drs. Paulo Duarte Silva (presidente), Paulo Henrique de Carvalho Pachá, Leila Rodrigues da Silva; Andréia Cristina Lopes Frazão da Silva (suplente)

<b>CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO</b>	
<b>Provas</b>	<b>Pesos</b>
Prova Escrita	1
Prova Didática	2

<b>PONTOS</b>	
<b>1</b>	Tendências historiográficas no estudo da Idade Média
<b>2</b>	Religião e religiosidade no medievo
<b>3</b>	Poder e política no medievo
<b>4</b>	Organização social e econômica das sociedades medievais
<b>5</b>	Cultura e sociedade na Idade Média

## OBSERVAÇÕES

### 1) SOBRE OS DOCUMENTOS A SEREM ENVIADOS NA INSCRIÇÃO:

Todos os documentos anexados ao pedido de inscrição (via formulário de inscrição ou e-mail) **devem estar em formato pdf** e claramente nomeados (**1 arquivo para cada um dos itens abaixo**), da seguinte forma:

1. Currículo Vitae ou Currículo Lattes
2. Documentação comprobatória
3. CPF
4. Documento de Identidade ou passaporte
5. Diploma de Graduação
6. Comprovante de conclusão de curso de especialização ou comprovante de conclusão dos créditos necessários para a apresentação da Dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado

A documentação comprobatória do currículo deve estar organizada segundo quatro categorias, a saber:

GRUPO 1 - FORMAÇÃO ACADÊMICA

GRUPO 2 - HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DOCENTES

GRUPO 3 - HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO OU DIVULGAÇÃO DOS ESTUDOS HISTÓRICOS

GRUPO 4 - PRODUÇÃO INTELECTUAL (PRODUÇÃO CIENTÍFICA, CULTURAL, ARTÍSTICA)

**2) NAS ETAPAS QUE EXIJAM PRESENÇA, TODOS OS CANDIDATOS DEVERÃO PERMANECER COM SUAS CÂMERAS ABERTAS**

**3) QUANDO HOVER PROVA ESCRITA, PODERÃO SER UTILIZADOS PROGRAMAS PARA VERIFICAÇÃO DE OCORRÊNCIA DE PLÁGIO.**

## CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO (ANÁLISE DE CURRÍCULO)

**OS CANDIDATOS QUE, NA ANÁLISE DE CURRÍCULO, OBTIVEREM MÉDIA INFERIOR A 6 (SEIS) ESTARÃO ELIMINADOS DO PROCESSO SELETIVO.**

### GRUPO 1 - FORMAÇÃO ACADÊMICA / TÍTULOS (PESO 3)

Itens	pontuação por item	teto de pontos	quantidade de itens	pontos
Doutorado na área do concurso	8,0	8,0		
Doutorado em áreas afins	-	-		
Doutorado em andamento	-	-		
Mestrado	2,0	2,0		
Especialização lato sensu	-	-		
<b>NOTA (0 a 10)</b>				

### GRUPO 2. HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DOCENTES (PESO 3)

Itens	pontuação por item	teto de pontos	quantidade de itens	pontos
Tempo de Docência / ensino superior (área do concurso)	1,0 (por semestre)	4,0		
Tempo de docência/ ensino superior (outras áreas)	0,5 (por semestre)	2,0		
Tempo de docência / pós stricto sensu	-	-		
Docência / pós lato sensu	-	-		
Tempo de docência / educação básica	1,0 (por ano)	2,0		
Docência / cursos e minicursos de extensão	-	-		
Participação em bancas (mestrado / doutorado)	0,5	2,0		
Participação em bancas de trabalhos de conclusão de curso (graduação e pós lato sensu)	0,5	1,0		
Orientações concluídas / pós stricto sensu	1,0	2,0		
Orientações concluídas / graduação e pós lato sensu	0,5	2,0		
Orientações concluídas (iniciação científica, iniciação à docência, monitoria e afins)	-	-		
Orientações em andamento de pós lato sensu e graduação	-	-		
Orientações em andamento de pós strictu sensu	-	-		
Supervisão / pós-doutorado	-	-		
Outros	0,25	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	

**GRUPO 3. HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO OU DIVULGAÇÃO DOS ESTUDOS HISTÓRICOS (PESO 2)**

<b>Itens</b>	<b>pontuação por item</b>	<b>teto de pontos</b>	<b>quantidade de itens</b>	<b>pontos</b>
Comunicação, palestra ou conferência em eventos	0,3	3,0		
Pós-doutorado concluído	-	-		
Pós-doutorado em andamento	-	-		
Bolsista de pós-doutorado / PNPd e afins	-	-		
Bolsista / mestrado e doutorado	-	-		
Bolsista PDSE e afins	-	-		
Bolsas em instituições de pesquisa, bibliotecas, arquivos e afins	-	-		
Bolsa de iniciação científica, monitoria, estágios e afins	-	-		
Prêmios e títulos	-	-		
Editor de periódico científico	1,0 (por ano)	2,0		
Membro de comitê editorial de periódico científico	0,5 (por ano)	1,0		
Coordenação de eventos acadêmicos e de extensão	0,5 (por atividade)	2,0		
Estágios em arquivos, bibliotecas e afins	-	-		
Participação em grupos de pesquisa / CNPq	-	-		
Participação em cursos, eventos acadêmicos e atividades de extensão	-	-		
Participação em projetos de extensão	0,5 (por atividade)	3,0		
Outros	0,25	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	

**GRUPO 4. PRODUÇÃO INTELLECTUAL (PRODUÇÃO CIENTÍFICA, CULTURAL, ARTÍSTICA) (PESO 2)**

Instituto de História da Universidade Federal do Rio de Janeiro  
Largo de São Francisco de Paula, 01/ 201 Centro 20051-070 Rio de Janeiro - RJ Brasil  
Tel.: (21) 2508-7092 / E-mail: [direcaoih@historia.ufrj.br](mailto:direcaoih@historia.ufrj.br) / <http://www.historia.ufrj.br>

<b>Itens</b>	<b>pontuação por item</b>	<b>teto de pontos</b>	<b>quantidade de itens</b>	<b>pontos</b>
Livro autoral na área do concurso	2,0	3,0		
Livro autoral em outras áreas	-	-		
Livro didático / divulgação científica	1,0	2,0		
Organização de coletânea	1,5	2,0		
Capítulos de livros na área do concurso	1,0	3,0		
Capítulos de livros em outras áreas	-	-		
Artigos em periódicos acadêmicos com temática na área do concurso	1,0	3,0		
Artigos em periódicos acadêmicos – outras áreas	-	-		
Resenhas e verbetes	0,5	1,0		
Trabalhos completos em anais de congressos	0,3	2,0		
Textos em jornais de notícias / revistas	-	-		
Resumo em anais de congressos	-	-		
Tradução de livro	-	-		
Tradução de artigos e capítulos	-	-		
Outros	0,25	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	

### **PONTUAÇÃO FINAL**

	<b>nota (0 a 10)</b>	<b>peso</b>	<b>total</b>
Grupo 1 (Formação acadêmica / títulos)		3	
Grupo 2 (Atividades docentes)		3	
Grupo 3 (Atividades de pesquisa / extensão / divulgação)		2	
Grupo 4 (Produção intelectual)		2	
<b>NOTA FINAL</b>			